



CITTA' DI LUCCA
Ufficio stampa



Lucca, 25/04/2008

Programma dettagliato di sabato 26 aprile Chiude la manifestazione e proseguono le mostre

Giornata di chiusura per "Lucca Animation", prima edizione del festival internazionale del cinema d'animazione, organizzato da Lucca Comics and Games srl con il Comune e la Provincia di Lucca, con la cerimonia di chiusura prevista per le 20,30 al cinema Centrale.

In programma Al **Cinema Centrale** (piazza Cittadella) alle ore 11 appuntamento con la sezione dedicata all'Animazione e Musica 3^a parte dedicata alla musica "non narrativa". Alle 14 Concorso Cortometraggi con una selezione di opere da tutte le parti del mondo: da The Danish Poet di Torill Kove della Norvegia, attraverso opere provenienti dalla Polizia dall'Australia alla Gran Bretagna. Alle 16 la sezione "Animazione e Musica" con una selezione di Video Musicali che hanno fatto ricorso alle più diverse tecniche d'animazione, alle 18 omaggio a Gianluigi Toccafondo, artista innovativo fra i più importanti in Italia, che ha realizzato il manifesto della manifestazione. Alle 20,30 il cinema Centrale ospita la manifestazione di chiusura, per chiudere alle 22,30 alla sezione dedicata all'Estonia – dopo l'indipendenza, con le produzioni Esti Joonisfilm.

Al Cinema Astra, la mattina viene proiettato alle 11, il lungometraggio la Città Incantata del maestro giapponese Miyazaki, in concorso per il Premio dei Premi, alle ore alle 14 per Animation Now l'omaggio alla produzione contemporanea della Gran Bretagna, in un trionfo di stili di animazione diversi. Dopo la sezione dedicata ai cortometraggi in 3D (ore 16) la quinta parte delle selezioni dedicate ai Cortometraggi in concorso, alle ore 18 in concorso per Animazione e Musica l'opera dell'americano Bill Plymton The Tune. Alle 22,30 si riprometta il vincitore del Premio dei Premi aggiudicato dalla giuria del festival.

Se il festival chiude proseguono però le mostre realizzare in collaborazione con il museo del fumetto all'Ex Real Collegio (dietro S. Frediano): quella



CITTA' DI LUCCA
Ufficio stampa



dedicata alle opere di “**Gianluigi Toccafondo**”, la mostra “Copertinando”: retrospettiva dedicata ad alcuni fra i migliori artisti che hanno illustrato le copertine dei libri della casa editrice Mondadori, da Pinter a Thole. Così come la galleria dedicata a ai 60 anni di Tex, che ripercorre passato e futuro di uno dei fumetti più noti e apprezzati.

COLLEZIONANDO – Fino a domenica 27 Aprile, sempre all'ex Resl Collegio, prosegue la mostra mercato fumetto da collezione e di antiquariato, con 40 espositori del settore e la possibilità di ammirare i magnifici 10, i pezzi più ricercati e di più valore di tutti i tempi così come indicati dagli operatori del settore.

A Palazzo Giungi prosegue anche “Quando il West arrivò a Lucca” che presenta oltre 400 opere, veri quadri, dei maggiori artisti italiani che hanno illustrato la frontiera americana: da Hugo Pratt a Calegari, attraverso Toppi e Serpieri.

Al Museo del Fumetto, in piazza S. Romano, prosegue a riscuotere successo “Quando Lucca diventò un fumetto”, che raccoglie le opere degli artisti che hanno inserito la nostra città nei fumetti: da Walt Disney a Drago.

In piazza Napoleone, luogo in cui è stata montata una tenda per l'info point e l'ufficio accrediti, è stata installata l'esposizione “NukuFilm”, lo studio estone fondato nel 1957 come dipartimento d'animazione, la mostra ricostruisce il presente e il passato dello studio tramite un'ampia galleria di pupazzi, scenografie e oggetti di scena.